

# NOTAE NUMISMATICAE

---

# ZAPISKI NUMIZMATYCZNE



Tom XVII

MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE  
SEKCJA NUMIZMATYCZNA  
KOMISJI ARCHEOLOGICZNEJ PAN  
ODDZIAŁ W KRAKOWIE

Kraków 2022



NOTAE NUMISMATICAE  

---

ZAPISKI NUMIZMATYCZNE

Tom XVII

MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE  
SEKCJA NUMIZMATYCZNA  
KOMISJI ARCHEOLOGICZNEJ PAN  
ODDZIAŁ W KRAKOWIE

Kraków 2022

**Komitet naukowy / Scientific Committee:**

Prof. Peter van Alfen, Prof. Michael Alram, Prof. Aleksander Bursche, Prof. François de Callatay, Dr Karsten Dahmen, Prof. Georges Depeyrot, Dr Haim Gitler, [Zofia Gołubiew], Prof. Wiesław Kaczanowicz, Elżbieta Korczyńska, Prof. Katerini Liampi, Prof. Andrew Meadows, Prof. Mariusz Mielczarek, Dr Jiří Militký, Prof. Janusz A. Ostrowski, Prof. Maciej Salamon, Prof. Bernhard Weisser

**Redakcja / Editorial Board:**

Redaktor / Editor in Chief – Jarosław Bodzek  
Zastępca redaktora / Associate Editor – Mateusz Woźniak  
Sekretarze / Secretaries – Dorota Malarczyk, Anna Bochnak, Barbara Zajac

**Redaktor tematyczny / Theme Editor:**

Peter van Alfen

**Redaktor językowy / Linguistic Editor:**

Peter van Alfen

**Recenzenci / Reviewers:**

Prof. Peter van Alfen, Dr Hab. Bartosz Awianowicz, Dr Hab. Katarzyna Balbuza, Dr Roger Bland, Dr Hab. Tomasz Bochnak, Prof. Kevin Butcher, Dr Lilia Dergaciova, Dr Hab. Arkadiusz Dymowski, Dr Wolfgang Fischer-Bossert, Prof. Peter Guest, Dr Helle Horsnaes, Dr Krzysztof Jarzęcki, Dr Piotr Jaworski, Dr Hab. Agata Kluczek, Prof. Koray Konuk, Dr Hab. Mirosław Piotr Kruk, Dr Hab. Barbara Lichočka, Dr Kris Lockyear, Dr Lucian Munteanu, Dr Kyrýlo Myzgin, Prof. Marek Olbrycht, Dr Hab. Judyta Rodzińska-Nowak, Dr David Wigg-Wolf, Dr Hab. Marcin Wołoszyn, Dr Dmitriy Yanov, Dr Bernward Ziegau

**Redaktorzy prowadzący / Managing Editors:**

Barbara Zajac, Anna Kowalczyk, Dorota Malarczyk

**Tłumaczenia / Translations:**

Piotr Godlewski, Marcin Fijak

**Korekta / Proofreading:**

Aeddan Shaw

**Projekt graficzny i typografia / Graphic design and desk top publishing:**

Luiza Berdak

**Skład i łamanie / Typesetting and page layout:**

Knight Press Dariusz F. Jasek

**Adres redakcji / Address of the Editorial Office:**

Muzeum Narodowe w Krakowie  
ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 12, 31-109 Kraków  
tel. (+48) 12 433 58 50, e-mail: notae@mnk.pl  
<http://mnk.pl/notae-numismaticae-zapiski-numizmatyczne-1>

Wyłącznie odpowiedzialność za przestrzeganie praw autorskich dotyczących materiału ilustracyjnego ponoszą autorzy tekstów.  
Authors of the texts bear the sole responsibility for observing the copyright illustrations.

Wersją pierwotną *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne* jest wersja elektroniczna.  
The electronic edition of the *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne* is treated as its original version.

© Muzeum Narodowe w Krakowie i Autorzy, 2022

ISSN 1426-5435

## SPIS TREŚCI / CONTENTS

- 9 Od redakcji  
10 From the Editors

## ARTYKUŁY / ARTICLES

- 13 WILHELM MÜSELER  
“Out of Area” : The Involvement of Non-Local Powers in Lycian Affairs between the 5<sup>th</sup> and the 4<sup>th</sup> Centuries BC  
*„Poza obszarem”. Zaangażowanie zewnętrznych potęg w sprawy Licji między V a IV w. p.n.e.*
- 43 ŁUKASZ BUL  
The Development of Krakow Type Staters  
*Ewolucja staterów typu krakowskiego*
- 75 ADAM JEGLIŃSKI  
The Imperial Eastern Bronze Coinage of CA/AVGVSTVS, SC, OB CIVIS SERVATOS Types Issued under Augustus. Chronology and Political, Economic, Propaganda Contexts  
*Wschodni cesarski pieniądz brązowy typu CA/AVGVSTVS, SC, OB CIVIS SERVATOS za panowania Augusta. Chronologia oraz konteksty polityczny, gospodarczy i propagandowy*
- 115 JAROSŁAW BODZEK  
A Note on the Cypriote GIC 603 and GIC 38 Countermarks  
*Notatka na temat cypryjskich kontramarek GIC 603 i GIC 38*
- 127 JAROSŁAW BODZEK, IWONA LEWOC, KYRYŁO MYZGIN  
A Coin in the Name of the Bosporan Ruler Cotys Found in the Suburbs of Augustów  
*Znalezisko monety z imieniem władcy Królestwa Bosporańskiego Kotysa w Augustowie*
- 145 DAWID MACIEJCZUK, KRZYSZTOF JAWORSKI  
Votive Offering or Accidental Loss? Finds of Roman Coins in the Sudetes in the Context of Medicinal Springs: A Case Study of Recent Finds from Stare Rochowice (Bolków-Zdrój)  
*Dary wotywnie czy przypadkowe zguby? Sudeckie znaleziska monet rzymskich w kontekście źródeł leczniczych – studium przypadku na tle najnowszych znalezisk ze Starych Rochowic (Bolkowa-Zdroju)*

- 159 SZYMON JELLONEK  
Final Chapter of Roman Colonial Coinage (AD 235–275): Reminiscence of *Romanitas*  
*Końcowy rozdział rzymskiego mennictwa kolonialnego (235–275). Reminiscencja Romanitas*
- 199 KYRYŁO MYZGIN  
New Finds of Gold Coins of Magnentius from Ukraine: The Short Report  
*Nowe znaleziska złotych monet Magnencjusza z Ukrainy. Krótkie doniesienie*
- 221 VITAL SIDAROVICH  
A Solidus of Valentinian III Found near the Village of Roŭnaje Pole in Belarus: An Unusual Find from the Belarusian-Lithuanian Borderland  
*Solid Walentyniana III znaleziony w pobliżu wsi Roŭnaje Pole na Białorusi – niezwyčajne znalezisko z białorusko-litewskiego pogranicza*
- 235 YURIY ZAYONCHKOVSKIY, ANDREI BOIKO-HAHARIN  
The Silver Coins of “Prince Simeon’s People”: An Unknown Part of the Numismatics of the Grand Duchy of Lithuania  
*Srebrne monety „ludu księcia Symeona” – nieznaną część numizmatyki Wielkiego Księstwa Litewskiego*
- 247 ARKADIUSZ DYMOWSKI  
A Graphical Method for Analysing Chronological Patterns of Coin Sets  
*Graficzna metoda analizy profili chronologicznych zestawów monet*

## POLEMIKI / POLEMICS

- 261 ANDREW M. CHUGG, ELENA VAROTTO, MICHAEL E. HABICHT, FRANCESCO M. GALASSI  
Holt’s Fourth Porus Chariot-Type Medallion: A Point-by-Point Rebuttal  
*Czwarty „medallion Porusa z rydwanem” Holta. Odpowiedź punkt po punkcie*

## RECENZJE / REVIEWS

- 269 SZYMON JELLONEK  
JIŘI MILITKÝ, MICHAL MAŠEK, *Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic. Vol. I, part 10: Bactria and India (Early Bactria, Graeco-Bactrian and Indo-Greek Coins, Imitations, Indo-Scythians)*, National Museum, Prague 2019

- BARBARA ZAJĄC  
272 SVITLANA A. BULATOVICH, EVGENIA F. REDINA, *Elektrovyye monety Kizika v sobranii Odesskogo arkeologicheskogo muzeya NAN Ukrainy. Katalog / Electrum Coins of Cyzicus in the Collection of the Odessa Archaeological Museum. Catalogue*, edited by M. MIELCZAREK and J. BODZEK, TEC, Odessa 2021
- GRZEGORZ SOCHACKI  
277 JIŘI MILITKÝ, LUBOŠ KRÁL, *Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic. Vol. IV: The Luboš Král Collection. Egypt: Roman Provincial Coinage*, National Museum, Prague 2021

## KRONIKA / CHRONICLE

- MATEUSZ WOŹNIAK  
285 Kronika Gabinetu Numizmatycznego Muzeum Narodowego w Krakowie (2021)  
290 *The Chronicle of the Numismatic Cabinet of the National Museum in Krakow (2021)*





Szanowni Państwo,

oddajemy w Państwa ręce tom XVII *Notae Numismaticae – Zapisków Numizmatycznych*. Zgodnie z przyjętymi przez nas zasadami wszystkie teksty publikujemy w językach kongresowych, z angielskimi i polskimi abstraktami. Zawartość całego obecnego tomu oraz tomy archiwalne są zamieszczone w formie plików PDF na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Krakowie (<https://mnk.pl/notae-numismaticae-zapiski-numizmatyczne-1>). Na stronie dostępne są ponadto wszelkie informacje ogólne o czasopiśmie oraz instrukcje dla autorów i recenzentów.

Rok 2022 był wyjątkowy dla całego środowiska numizmatyków w Polsce. Pierwszy raz w historii naszego kraju, a ujmując rzecz szerzej – w krajach Europy Środkowo-Wschodniej – odbył się XVI Międzynarodowy Kongres Numizmatyczny, najważniejsze spotkanie numizmatyków z całego świata, organizowane co sześć lat pod auspicjami International Numismatic Council. Wybór Polski, jako miejsca organizacji Kongresu traktujemy jako wielkie wyróżnienie. Głównym organizatorem tego wydarzenia był Uniwersytet Warszawski, a w przygotowaniach uczestniczyły również Muzeum Narodowe w Warszawie, Zamek Królewski w Warszawie, Polskie Towarzystwo Numizmatyczne, Narodowy Bank Polski oraz Muzeum Narodowe w Krakowie. W tym ostatnim przypadku szczególnie zaangażowani w prace nad XVI INC byli pracownicy Gabinetu Numizmatycznego. Całością działań kierował profesor Aleksander Bursche z Wydziału Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego, pomysłodawca organizacji Kongresu w Polsce, którego wspierał Komitet Organizacyjny reprezentujący wszystkie najważniejsze polskie ośrodki numizmatyczne. Obrady kongresowe — które zgromadziły ponad 600 uczestników, czy to na miejscu w Warszawie, czy też w mniej licznych przypadkach, dzięki transmisji na żywo, w miejscach ich zamieszkania — uzupełniały liczne wydarzenia towarzyszące: wystawy, koncerty i spotkania.

Muzeum Narodowe w Krakowie przygotowało z tej okazji specjalną wystawę: „Medal prywatnie. Medale w I Rzeczypospolitej (od XVI do XVIII wieku)”, której kuratorem była Agnieszka Smołucha-Sładkowska. Jednocześnie we współpracy z Uniwersytetem Jagiellońskim, krakowskim oddziałem Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego, Królewską Biblioteką w Brukseli i Królewskim Towarzystwem Numizmatycznym w Belgii zorganizowano poprzedzającą właściwe obrady Kongresu międzynarodową sesję „Joachim Lelewel and Numismatics in the Nineteenth Century”. W ramach kongresu tradycyjnie opracowany został również Survey of Numismatic Research za lata 2014–2020, w prace nad którym aktywnie zaangażowani byli pracownicy Gabinetu Numizmatycznego: Jarosław Bodzek, Dorota Malarczyk i Barbara Zając. Co więcej, Gabinet Numizmatyczny Muzeum Narodowego w Krakowie był silnie reprezentowany w obradach Kongresu, w czasie których wymienione powyżej osoby wygłosiły referaty. Kongres zakończył się wielkim sukcesem i stanowił znakomitą wizytówkę polskiej numizmatyki.

Redakcja

Dear Readers,

It is with great pleasure that we present volume 17 of *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne* to you. In accordance with the principles that we have adopted, our texts are published in the conference languages with English and Polish abstracts. The whole of the present volume can be found as PDF's on the website of the National Museum in Krakow (<https://mnk.pl/notae-numismaticae-zapiski-numizmatyczne-1>), as are previously published volumes of the journal. The website also contains general information about the journal as well as information for prospective authors and reviewers.

2022 was a special year for the entire numismatic community in Poland. It saw the XVI International Numismatic Congress being held in Warsaw, marking the first time that this most important meeting of numismatists from all over the world, organised every six years under the auspices of the International Numismatic Council, had been held in our country, or more generally in a country from Central and Eastern Europe. The choice of Poland as the venue for the Congress was a great honour. The main organiser of the event was the University of Warsaw, and also involved in its organisation were the National Museum in Warsaw, the Royal Castle in Warsaw, the Polish Numismatic Society, the National Bank of Poland, and the National Museum in Krakow. In this last case, the staff of the Museum's Numismatic Cabinet were particularly active in the work on the INC 2022. In charge of all activities was Professor Aleksander Bursche of the Faculty of Archaeology at the University of Warsaw, who was the driving force behind the organisation of the Congress in Poland, and who was supported in his role by the Organising Committee, representing all major Polish numismatic centres. The congress proceedings, which attracted more than 600 participants, either on-site in Warsaw or, in lesser numbers, thanks to live streaming, were complemented by a wide range of accompanying events, including exhibitions, concerts, and meetings.

The National Museum in Krakow organised a special exhibition for the occasion: "Private medal. Private medals in the 1<sup>st</sup> Republic of Poland (from the 16<sup>th</sup> to the 18<sup>th</sup> century)", curated by Agnieszka Smołucha-Sładkowska. At the same time, an international session on "Joachim Lelewel and Numismatics in the Nineteenth Century", preceding the Congress proper, was organised in cooperation with the Jagiellonian University, the Krakow Branch of the Polish Numismatic Society, the Royal Library of Brussels, and the Royal Numismatic Society of Belgium. As part of the Congress, the Survey of Numismatic Research for the years 2014–2020 was traditionally produced, with Jarosław Bodzek, Dorota Malarczyk and Barbara Zajac of the Numismatic Cabinet actively involved in its preparation. The Numismatic Cabinet of the National Museum in Krakow was also strongly represented in the proceedings of the Congress, where the abovementioned staff delivered papers. The congress was a great success and a real showcase for Poland.

The Editors

JÍŘI MILITKÝ, MICHAL MAŠEK

*Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic. Vol. I, part 10: Bactria and India (Early Bactria, Graeco-Bactrian and Indo-Greek Coins, Imitations, Indo-Scythians)*, National Museum, Prague 2019, 136 pages; ISBN 978-80-7036-619

The tenth part of the first volume of *Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic*, published by the National Museum in Prague, is the most recent work by Jiří Militký and Michal Mašek with contributions from Marek Fikrle. The reviewed catalogue contains ancient coins of Bactria, Indo-Scythia and their imitations. This volume is the second publication of the *Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic* series. Previously, a volume presenting the coins of Macedonia and Paionia was published by Jiří Militký in 2016.<sup>1</sup>

The catalogue presenting Bactrian and Indo-Scythian coins consists of two parallel collections of the National Museum located in the Numismatic Department of the Historical Museum and in the Náprstek Museum of Asian, African and American Cultures. There are 333 specimens in total.

The work, which numbers 136 pages (41 plates + 24 color plates), consists of a foreword and a history of the collection, commentaries on the catalogue (including Brahmi and Kharosthi legends) and on the XRF analyses, the catalogue itself, a bibliography and indices. The catalogue is divided into four major parts: Early Bactrian coins, Graeco-Bactrian and Indo-Greek coins, imitations of Graeco-Bactrian and Indo-Greek coins, and Indo-Scythians coins. Thanks to the indices, it is possible to search for words and phrases like rulers, mints, denominations, Greek, Brahmi and Kharosthi legends, as well as the list of inventory numbers.

A brief history of the collection is explained. A significant part of the collection was acquired by the Museum from the co-author, Michal Mašek, who has also contributed to the phenomenon of Bactrian coinage with a number of papers (e.g. *Neobvyklý nominal baktrijskeho krále Euktratida I. (171–139 pr.n.l)*). The other co-author is a prominent numismatist in the field of ancient coinages.

---

<sup>1</sup> MILITKÝ 2016.

Three useful tables follow the foreword. The first is an overview of specimens representing Bactrian rulers and metals, while the next presents Indo-Scythian kings in a similar manner and the third shows the different approaches to the ruling periods of Graeco-Bactrian and Indo-Greek rulers.

In the commentary to the catalogue, the authors highlight the significance of the collection since it includes several unpublished variants, such as a bronze denomination B of Apollodotos I (cat. no. 72) or a drachm of Eukradites I (cat. no. 94). It is significant that fakes (silver plated drachms) are also included in the catalogue. Another advantage of the work is the list of Brahmi and Kharosthi legends.

As the authors emphasise, the XRF analyses that they have conducted are the only such research since 1989 and thus the results have made a tremendous contribution to our understanding of Bactrian coinage. Full tables of results have been included and a number of peculiarities have been observed, such as the presence of calcium (Ca) in the coins of Euthydemos II – Apollodotos, and the fact that the Indo-Scythian coins minted in Pushkalavati contain more silver (92–96%) than the issues produced in Taxila and western Gandhara (81–89%). Unfortunately, since there are no other XRF analyses, it is impossible to compare the results but hopefully the research conducted by Marek Fikrle and Jiří Militký will attract scholars to analyse other collections.

270

The main catalogue contains 333 specimens. Among these finds are 3 early Bactrian Greek coins, 258 Graeco-Bactrian and Indo-Greek issues, 31 imitations, and 41 Indo-Scythian coins. The catalogue follows the structure adopted in other volumes of the *Sylloge Nummorum Graecorum*. Each record is well described (metal, denomination, obverse and reverse descriptions, references, catalogue numbers). It is important to highlight that the results of XRF analysis are included. The records on one page are juxtaposed with black and white illustrations on another. The images are of a high resolution, however in a few cases they seem too dark. Additionally, at the end of the catalogue, there are extra plates presenting all the coins once again, but this time in color.

In summary, the tenth part of the first volume of the *Sylloge Nummorum Graecorum, Czech Republic* is a comprehensive catalogue of the Bactrian, Graeco-Bactrian, Indo-Greek, Indo-Scythian coins and imitations collected in the National Museum in Prague. It will certainly be a useful tool when it comes to conducting research on Bactrian coinage, while the XRF analyses performed on 174 coins are particularly noteworthy and will encourage other scholars to conduct similar research on collections of Bactrian and Indo-Scythian coins and imitations.

REFERENCES

MILITKÝ, J. (with contribution by M. Fikrle) 2016. *Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic*, vol. 1, part 3: *Macedonia and Paeonia*, Prague.

SZYMON JELLONEK

Faculty of Archaeology, University of Warsaw

ORCID: 0000-0001-6500-3286

Author's address:

Szymon Jellonek

Faculty of Archaeology, University of Warsaw

26/28 Krakowskie Przedmieście Street, 00-927 Warsaw, Poland

s.jellonek@uw.edu.pl